

E N Q U I R I E S

COMISSIONED ART  
PHOTOGRAPHY  
COLLABORATION WORK

# T H R E A D

---

YARN & COPPER

vol 1

INFO@YARNANDCOPPER.COM

FACEBOOK | INSTAGRAM ▶ Yarnandcopper

PHOTOGRAPHY ▶ www.behance.com ▶ Blousa

WWW.YARNANDCOPPER.COM

108, 14-8 YAMATECHO,  
ASHIYA CITY  
659-0096

JAPAN

## MIXING ART WITH TEXTILES

YARN&COPPERの理念。

『Davidの作り出すプリントの世界で、日常にワクワクを。  
そして、なるべく自然に負担をかけないものづくり。』

**For Customers:** 巻いても、着ても、飾ってもいい。  
そんなちょっとしたワクワクやトキメキを、いつもの生活に添える存在になる。

**For Shops:** お店にあると、場が華やかになる。コーディネートが引き立つ。  
そんな、お店にとってのスパイスのような存在になる。

**For Factories:** 作り手(生産者の方々)が、わたたちちのものづくりを通じ、  
継続した、対等な信頼関係を築き、ともに成長していける存在になる。  
日本の地場産業の良さを取り入れ、またオーガニックコットンなどフェアトレード  
の素材を積極的に使い、持続可能なものづくりを目指す。

SUPER FINE MERINO WOOL - 愛知(尾州)  
SUPER FINE LINEN - 滋賀(近江)  
FAIR TRADE ORGANIC COTTON  
- インド/タンザニア/スイス

PRINTING - 新潟

SEWING - 横浜(SCARVES)  
- 大阪(OTHER PRODUCTS)



**YARN&COPPERの名前の由来**  
YARN(糸)、COPPER(スカーフリング)  
わたしたちのアイデンティティーである、  
素材の糸、そしてブランドの顔でもある  
スカーフリング。  
その二つから名付けました。



今までリリースしたリングの一部。  
私たちのスカーフにはかかせない存在のスカーフリングは、使う方のスタイリングの  
ポイントになるように、試行錯誤しながら製作しています。

## BACK STORY

### Designer; David Bateman



幼い頃より、絵を描き始める。  
**Norwich School of Art and design**を卒業後、ロンドンへ。  
フリーランスのアーティストとして、  
**Marvel Comics** (マーブルコミック) のライセンスを行う**Urban Species**でシューズや服にカスタムペイントをし、またレストランやバーから依頼を受け、壁に絵を描いたりしながら生計を立てる。

が、仕事柄、不定期&不安定な仕事に、『そろそろ違う経験もしたい』と、兄が日本に数年住んでいたことも影響し、新たなアドベンチャーを求めて数年滞在するつもりで来日。

来日後、某会社の英会話教師として働き始めたが、なんとすぐに倒産。

給料未払い、食費にも困る同僚達がいる中、持ち前のスキルでアートの仕事を請負い、生き残る。

その後も絵を描き続けながら、グラフィックと写真を独学で習得。

ハンドドローイング、グラフィック&写真をミックスした独特のスタイルを生かして、**YARN&COPPER**を立ち上げる。

### Director; Ai Bateman



学生の頃から服が好きだった!という方がこの業界には多い中、実はそうでもなかった学生時代。とある大学の法学部に進学するものの、法学にまったく興味が持てず、わずか一年でドロップアウト。

そのあたりから、服の仕事をしている母の影響もあり、『服が好きだ』ということによりやく気づく。中退後、大阪モード学園へ入学。

在学中、インターン先を探していたところ、『インターン?要らない。』と言われながら、無理やり入ったインポートブランドの卸会社でそのまま就職。

約9年、営業とバイイングと経験を積むうちにDavidに出会い、

Davidの才能を活かしたブランドをするべく、2014年に独立。今に至る。

## Davidのアートスタイル

年々進化/変化していく、Davidのアートの世界。  
その中で普遍的で変わらない、代表的なスタイルはこの4つ。



ブリティッシュカルチャーから影響を受けた、  
独特のスタイル&配色が持ち味。

- 1 Abstract** - 抽象的、幾何学的なスタイル。
- 2 Collage** - 写真やイラスト、タイポグラフィーをミックスしたスタイル。
- 3 British** - ブリティッシュカルチャーや音楽がベースになったスタイル。
- 4 Illustration** - Davidの想像の世界、物語がベースになったスタイル。

# Photography

Davidのもう一つのスキルである、写真。

YARN&COPPERのルックブック等の写真は、すべてDavidが撮影&編集。  
また他ブランド、アーティストからの撮影依頼を請け負い、撮影も行っています。



Davidが創り出す、手描きのアートの世界

ONE OF A KIND PAINTING



1960`s にインスパイアされた、レトロな植木鉢



limited edition 枚数限定でリリースしたシャツコート



Commissioned Artwork セレクトショップのディスプレイ用アート

(top left) An example of urban lanscape photography taken in London.

(top right) Product photography for Portaille, Kobe.

(bottom left) Portrait of the London based group Noir 002.

(bottom right) Fashion photography for YARN&COPPER SS17 collection.